

Nagrody Europejskiego Dziedzictwa/Europa Nostra 2022

INFORMACJA PRASOWA

Współtworzony przez Polskę projekt SILKNOW znalazł się wśród

Europe's top heritage award winners 2022

Praga, 26 września 2022

Dzisiejszego wieczoru w słynnej Operze Narodowej w Pradze uczczono zwycięzców **Nagród Europejskiego Dziedzictwa / Nagród Europa Nostra 2022**, najwyższego europejskiego wyróżnienia w obszarze dziedzictwa. Ceremonia wręczenia Nagród Europejskiego Dziedzictwa odbyła się z udziałem **Mariyi Gabriel**, Komisarz ds. Innowacji, Badań, Kultury, Edukacji i Młodzieży, **Martina Baxy**, Ministra kultury Republiki Czeskiej, który pełni również funkcję przewodniczącego Europejskiej Rady Ministrów odpowiedzialnej za kulturę oraz Hermanna Parzingera, Prezydenta Wykonawczego Europa Nostra. Ceremonia zgromadziła około 600 specjalistów, wolontariuszy, miłośników i sympatyków dziedzictwa z całej Europy, w tym także dużą grupę młodych ludzi. Była ona kluczowym wydarzeniem Europejskiego Szczytu Dziedzictwa Kulturowego 2022, który odbywa się w Pradze w dniach 25-27 września w ramach oficjalnego programu czeskiej prezydencji w Radzie Unii Europejskiej.

Podczas uroczystości wysocy przedstawiciele Komisji Europejskiej i Europa Nostra z dumą zaprezentowali **pięciu laureatów Grand Prix**, a Minister Kultury Republiki Czeskiej ogłosił **zwycięzcę Nagrody Publiczności**. Wyróżnieni zwycięzcy zostali wybrani spośród [30 tegorocznych wyjątkowych osiągnięć w obszarze dziedzictwa z 18 krajów Europy](#).

Laureatami Grand Prix 2022 zostali:

[SILKNOW, FRANCJA / NIEMCY / WŁOCHY / POLSKA / SŁOWENIA / HISZPANIA](#)

Zwycięzca Grand Prix w obszarze **Innowacja**

W ramach tego projektu badawczego, wspieranego przez program Horyzont 2020, powstał kompleksowy, inteligentny system obliczeniowy, wykraczający poza dotychczasowe rozwiązania technologiczne, który poprawia nasze zrozumienie i poszerza wiedzę o europejskim dziedzictwie jedwabiu.

[Symphony, HISZPANIA](#)

Zwycięzca Grand Prix w obszarze **Transformacja Cyfrowa**

Dzięki wciągającym doznaniom audiowizualnym i wykorzystaniu najnowocześniejszych technologii projekt Symphony zwiększa świadomość i docenienie dziedzictwa muzyki klasycznej przez nowe pokolenia.

[Rivers of Sofia, BUŁGARIA](#)

Zwycięzca Grand Prix w obszarze **Spójność Społeczna i Dobrostan**

Dzięki pop-upowym interwencjom architektonicznym oraz wydarzeniom kulturalnym i edukacyjnym, w ramach tej inicjatywy po raz pierwszy od 80 lat udostępniono publicznie sztuczne koryta rzek Sofii. Zwiększając widoczność rzeki w Sofii, projekt pomaga stworzyć spójne społecznie środowisko w mieście.

Va' Sentiero, WŁOCHY

Zwycięzca Grand Prix w obszarze **Zrównoważony Rozwój i Działania na rzecz Klimatu**

Trzyletnia, oddolnie zainicjowana, ekspedycja została podjęta przez grupę młodych entuzjastów, którzy przeszli i udokumentowali całą długość 8000 km Sentiero Italia, najdłuższego górskiego szlaku turystycznego na świecie. Wzięło w niej udział 3000 uczestników z 10 krajów i wiele lokalnych społeczności. Ta inicjatywa jest potężnym i inspirującym przykładem tego, jak zachęcać do powolnego, zrównoważonego zaangażowania w kwestie dziedzictwa naturalnego i krajobrazu.

Costa Carras †, Athens, GRECJA

(pośmiertnie)

Zwycięzca Grand Prix w obszarze **Stosunki Międzynarodowe**

Przez ponad 50 lat Costa Carras nieustrudzenie pracował na rzecz dziedzictwa kulturowego i naturalnego Grecji i Europy, w celu stworzenia bardziej zrównoważonego, włączającego i pięknego świata dla obecnych i przyszłych pokoleń. Carras był wizjonerem ochrony przyrody, wybitnym historykiem i prawdziwym europejskim liderem, który poprzez dziedzictwo łączył i inspirował ludzi na całym świecie

Zwycięzcy Grand Prix wybrani zostali przez [Komisję Europa Nostra](#) na podstawie opinii niezależnego [jury ekspertów](#) i otrzymają nagrodę pieniężną w wysokości €10,000 każdy.

Nagroda Publiczności została przyznana ukraińskiemu projektowi Światowy Dzień Wyszywanki ([World Vyshyvanka Day, UKRAINA](#)), dorocznemu świętu obchodzonemu na całym świecie, które pomaga zachować słynną ukraińską haftowaną koszulę (wyszywankę) jako ważny element dziedzictwa narodu ukraińskiego. Ta budząca podziw inicjatywa zdobyła największą liczbę głosów, oddanych w internetowym głosowaniu z udziałem prawie 11 000 obywateli z całej Europy. W tym roku po raz pierwszy zwycięzca Nagrody Publiczności otrzyma nagrodę pieniężną w wysokości 10 000 euro.

Mariya Gabriel, europejska Komisarz ds. Innowacji, Badań, Kultury, Edukacji i Młodzieży, powiedziała: „Nagroda Dziedzictwa Europejskiego honoruje osoby i społeczności za ich wybitne zaangażowanie w zachowanie naszego bogatego dziedzictwa europejskiego. To dzięki ich nieustającej pracy przyszłe pokolenia nadal będą mogły się nim cieszyć i czerpać z niego inspirację. Wszyscy zdobywcy Nagród reprezentują wybitne osiągnięcia i cieszą się, że mogą przekazać im moje najserdeczniejsze gratulacje”.

W przesłaniu gratulacyjnym **Cecilia Bartoli**, niedawno mianowana prezydent Europa Nostra, podkreśliła: „Każdy z tegorocznych laureatów Nagrody daje nam nadzieję i inspirację, gdy łączymy nasze głosy i siły, aby budować lepszą przyszłość dla wszystkich. Ich osiągnięcia są kreatywne, innowacyjne i naprawdę wzorcowe. Dlatego też laureaci są przekonującymi ambasadorami tego, jak najlepiej przywrócić, ożywić i wzmocnić wspólne dziedzictwo kulturowe Europy”.

Prof. dr **Hermann Parzinger**, Prezydent Wykonawczy Europa Nostra, powiedział: „W tym szczególnie trudnym czasie dla Europy i świata, gratulując serdecznie wszystkim zwycięzcom Nagrody, pragniemy przekazać specjalne przesłanie wsparcia i solidarności narodowi ukraińskiemu oraz wielu specjalistom i wolontariuszom zajmującym się dziedzictwem, którzy nadal pracują w Ukrainie, pomimo godnej potępienia inwazji Rosji na ich kraj. Jesteśmy szczególnie dumni z tego, że dwóch tegorocznych laureatów pochodzi z Ukrainy: znakomity projekt restauracji kościoła św. Andrzeja w Kijowie oraz niezwykle inicjatywa Światowego Dnia Wyszywanki, która również zdobyła bardzo cenioną Nagrodę Publiczności”.

Martin Baxa, Minister Kultury Republiki Czeskiej, oświadczył:: „Bardzo się cieszę, że inicjatywa Światowego Dnia Wyszywanki zdobyła Nagrodę Publiczności. Wyszywanka, słynna haftowana koszula z Ukrainy, jest ważnym elementem dziedzictwa narodu ukraińskiego. Z wielką przyjemnością patrzę na Światowy Dzień Wyszywanki reprezentowany w Czechach. Wzmacnianie dziedzictwa kulturowego w Europie to nasz wspólny obowiązek, nad którym nieustannie pracujemy. Wspieranie ochrony i zachowania dziedzictwa kulturowego jest również integralną częścią obecnej czeskiej prezydencji w Radzie Unii Europejskiej, zwłaszcza w czasie, gdy kontynent europejski doświadcza militarnej agresji w Ukrainie. Solidarność z Ukrainą jest wyraźnie odzwierciedlona w tegorocznym programie Europejskiego Szczytu Dziedzictwa Kulturowego i wierzę, że razem możemy wnieść cenny wkład w pomoc ukraińskiemu dziedzictwu kulturowemu w tym trudnym czasie”.

Ceremonię wręczenia Nagród Europejskiego Dziedzictwa uświetniły występy muzyczne w wykonaniu Orkiestry Kameralnej Praskiego Konserwatorium pod dyktando **Chuhei Iwasaki**. Sekretarz generalna Europa Nostra, **Sneška Quaedvlieg-Mihailović**, pełniła funkcję mistrza ceremonii.

Uroczystość była jednym z głównych wydarzeń [Europejskiego Szczytu Dziedzictwa 2022](#), który odbywa się w dniach 25-27 września w Pradze z okazji 30. rocznicy wpisania historycznego centrum miasta na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO. Szczyt jest organizowany przez [Europa Nostra](#) i Przedstawicielstwo Europa Nostra w Czechach we współpracy i przy wsparciu Komisji Europejskiej i [czeskiego Ministerstwa Kultury](#), w ramach oficjalnego programu [Czeskiej Prezydencji w Radzie Unii Europejskiej](#). To także wkład w [Europejski Rok Młodzieży 2022](#) oraz inicjatywę [Nowy Europejski Bauhaus](#). Szczyt jest częściowo finansowany z unijnego [Programu Kreatywna Europa](#).

Zaproszenie do zgłaszania kandydatur do Europejskich Nagród Dziedzictwa / Nagród Europa Nostra 2023 zostanie ogłoszone w przyszłym tygodniu. Wnioski będzie można składać online na stronie www.europeanheritageawards.eu do 18 listopada 2022 r.

KONTAKT	DOWIEDZ SIĘ WIĘCEJ
EUROPA NOSTRA Joana Pinheiro Communications Coordinator jp@europanostra.org, tel. +31 6 34 36 59 85 Audrey Hogan Programmes Officer ah@europanostra.org KOMISJA EUROPEJSKA Sonya Gospodinova sonya.gospodinova@ec.europa.eu Tel. +32 2 2966953	Informacja prasowa w różnych językach Zdjęcia Oficjalne filmiki Poznaj zwycięzców - filmiki Strona internetowa Nagród Strona internetowa Europa Nostra Strona internetowa programu Kreatywna Europa Strona internetowa komisarz Gabriel

Kontekst

Nagrody Europejskiego Dziedzictwa / Nagrody Europa Nostra

[Nagrody Europejskiego Dziedzictwa / Nagrody Europa Nostra](#) zostały ustanowione przez Komisję Europejską w 2002 roku i od

tego czasu są zarządzane przez Europa Nostra. Nagrody są wspierane przez program [Kreatywna Europa](#) Unii Europejskiej. Od 20 lat Nagrody podkreślają i rozpowszechniają profesjonalizm i najlepsze praktyki w sektorze dziedzictwa, zachęcają do transgranicznej wymiany wiedzy oraz łączą interesariuszy dziedzictwa w szersze sieci współpracy. Nagrody przyniosły zwycięzcom znaczne korzyści, takie jak większa (między)narodowa rozpoznawalność, dalsze finansowanie i zwiększona liczba odwiedzających. Ponadto Nagrody przyczyniły się do większej dbałości o nasze wspólne dziedzictwo wśród obywateli Europy. Nagrody są zatem kluczowym narzędziem promowania różnorodnych wartości dziedzictwa kulturowego i naturalnego na rzecz społeczeństwa, gospodarki i środowiska Europy. Dodatkowe informacje i dane dotyczące Nagród można znaleźć na stronie www.europeanheritageawards.eu/facts-figures.

Europa Nostra

[Europa Nostra](#) to europejski głos społeczeństwa obywatelskiego, zaangażowany w ochronę i promowanie dziedzictwa kulturowego i naturalnego. Jest to paneuropejska federacja organizacji pozarządowych zajmujących się dziedzictwem, wspierana przez szeroką sieć organów publicznych, firm prywatnych i osób prywatnych, obejmująca ponad 40 krajów. Założona w 1963 roku jest dziś uznawana za największą i najbardziej reprezentatywną sieć dziedzictwa kulturowego w Europie, utrzymującą bliskie stosunki z Unią Europejską, Radą Europy, UNESCO i innymi organizacjami międzynarodowymi.

Europa Nostra prowadzi kampanie na rzecz ratowania zagrożonych zabytków, miejsc i krajobrazów w Europie, w szczególności poprzez program [7 Najbardziej Zagrożonych](#). Celebrytuje wysoką jakość działań na rzecz dziedzictwa poprzez [Nagrody Europejskiego Dziedzictwa / Nagrody Europa Nostra](#). Europa Nostra aktywnie przyczynia się do definiowania i wdrażania europejskich strategii i polityk związanych z dziedzictwem poprzez partycypacyjny dialog z instytucjami europejskimi i koordynację [European Heritage Alliance](#) [Europejskiego Sojuszu na rzecz Dziedzictwa]. Europa Nostra jest jednym z oficjalnych partnerów inicjatywy [New European Bauhaus](#) [Nowy Europejski Bauhaus], opracowanej przez Komisję Europejską oraz jest regionalnym współprzewodniczącym [Climate Heritage Network](#) [Sieć na rzecz Dziedzictwa i Klimatu] na Europę i Wspólnotę Niepodległych Państw.

Kreatywna Europa

[Kreatywna Europa](#) to program UE, który wspiera sektor kultury i sektor kreatywny, umożliwiając im zwiększenie ich wkładu w europejskie społeczeństwo, gospodarkę i środowisko życia. Z budżetem 2,4 mld euro na lata 2021-2027 wspiera organizacje w dziedzinie dziedzictwa, sztuk performatywnych i wizualnych, sztuk interdyscyplinarnych, wydawnictw, filmu, telewizji, muzyki i gier wideo, a także dziesiątki tysięcy artystów i pracowników sektora kultury i kreatywnego.